

# Forfatterveiledning

*Norsk Litteraturvitenskapelig Tidsskrift* publiserer selvstendige artikler, debattinnlegg og anmeldelser/lengre presentasjoner av viktige bøker. Artikler kan være originalarbeider eller oversiktsartikler.

Debattinnleggene kan være faglige kommentarer til aktuelle problemstillinger, svarinnlegg til artikler m.m. Anmeldelser/presentasjoner trykkes vanligvis etter forutgående avtale med redaksjonen.

Aktuelle artikler vil normalt bli vurdert av to kritiske lesere (*referees*) i Norge eller utlandet. Redaksjonen vil – på basis av *referee-enes* uttalelser – veilede forfatterne når bearbeidelse er nødvendig før publisering.

Artiklene sendes på e-post til redaktøren:  
[britt.andersen@ntnu.no](mailto:britt.andersen@ntnu.no)

## *Manuskriptstandard for artikler*

Artikler bør ikke overskride 30 sider med dobbel linjeavstand. Der det er mulig, skal sitater oversettes til norsk.

Manuskript for en artikkel skal inneholde:

1. Tittel på norsk og engelsk, Engelsk *abstract*, 3–5 engelske nøkkelord. (Engelsk *abstract* skal være maks 1200 tegn inkludert mellomrom og inneholde tittel og eventuelt undertittel på engelsk.)
2. Forfatteropplysninger (Fullt navn, institusjonsadresse og e-post).
3. Nummererte noter.
4. Eventuelt nummererte figurer og tabeller. Én på hvert ark. Alle figurer i svart/hvitt og trykkeklare.

Forfatteren må selv innhente tillatelse til bruk av tidligere trykte figurer. Plassering av figurer og tabeller markeres i marginen på papirmanuskriptet.

5. Litteratur/referanser: Forfatternavn/årstall i parentes i teksten og med fullstendige referanser til slutt.

6. Referansene skal alltid inkludere DOI (digital object identifier) for kilder som har dette. DOI skal være en klikkbar URL, og plasseres til sist i referansen. Hvis du er usikker på hva DOI-koden til en referanse er, eller om en DOI-kode finnes, kan du gjøre et raskt søk etter tittel, forfatternavn osv. på <http://search.crossref.org/>.

Eksempel på plassering av DOI-kode med APA-referansestilen: J. Müller, The Sound of Silence, *Historische Zeitschrift*, 2011, 292: 1–29. DOI: <http://dx.doi.org/10.1524/hzhz.2011.0001>.

Manuskripter returneres vanligvis ikke, og redaksjonen har ikke ansvar for dem. Behold derfor originaleksemplaret.

Å sende inn et manuskript til et vitenskapelig tidsskrift er et uttrykk for at man har til hensikt å publisere manuskriptet i dette tidsskriftet. Det medgår mye tid og oppmerksomhet i redaksjonen, og hos eksterne konsulenter. Det er derfor viktig at bidragsyterne er innforstått med at de ved å sende inn en originalartikkel aksepterer at ikke andre tidsskrifter kan vurdere artikkelen mens den er til vurdering i *Norsk Litteraturvitenskapelig Tidsskrifts* redaksjon.